



19 Aprile 2022 12:57 Eric Rittatore

## Sicilia Queer filmfest: il cinema di Mark Rappaport protagonista della sezione "Presenze"

Prosegue nel solco del lavoro di ricerca che da realtà indipendente e non omologata continua a portare avanti mettendo al suo centro il miglior cinema contemporaneo e coniugando innovazione e sguardo internazionale, da sempre punti di forza e marchio di originalità dei festival siciliani.

La dodicesima edizione del Sicilia Queer filmfest si svolgerà a Palermo dal 30 maggio al 5 giugno 2022 ai Cantieri Culturali alla Zisa, tra il Cinema De Setta e gli altri spazi della grande cittadella culturale palermitana.



Mark Rappaport

È Mark Rappaport il protagonista della sezione *Presenze* dell'edizione 2022 del SQFF. Al regista, critico cinematografico e pioniere del video-saggio è dedicata – per la **prima volta in Italia** – la **personale** a cura di Andrea Inzerillo e Tommaso Isabella, che partirà da Palermo e **proseguirà in autunno** con ulteriori tappe in collaborazione con i festival *Filmmaker di Milano* e *I mille occhi di Trieste*.



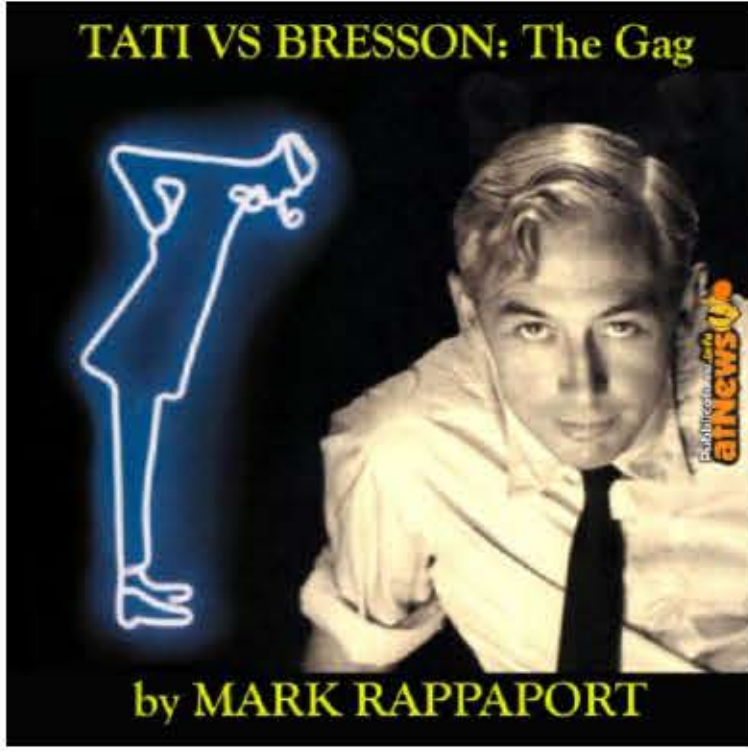
Gli spettatori avranno modo di scoprire uno dei più grandi tesori nascosti del cinema indipendente americano, conoscere la sua produzione più recente e incontrare il regista al Cinema De Setta di Palermo.



Mark Rappaport (New York, 1942) – I primi cortometraggi di Mark Rappaport, sempre a cavallo tra narrazione e sperimentazione, risalgono alla metà degli anni Sessanta. Negli anni Settanta il regista si impone all'attenzione internazionale con lungometraggi innovativi come *Casual Relations* (1974), *Mozart in Love* (1975) e *The Scenic Route* (1978). La sua produzione prosegue con continuità nel segno della trasformazione, e a partire dagli anni Novanta – prima con *Rock Hudson's Home Movies* (1992) e poi con *From The Journals of Jean Seberg* (1995) – dà vita a una produzione originale e inconfondibile che lavora in direzione di una rilettura critica e in controtendenza della storia del cinema classico, con particolare attenzione agli attori e alle attrici del grande cinema americano degli anni Quaranta e Cinquanta.



Il suo sguardo ironico e anticonformista indaga le corrispondenze segrete tra i capolavori di Hollywood e le mitologie collettive dello star system, muovendosi tra aneddoti e grande storia, gossip e fantasie spettacolari, tenendo insieme possibilità e realizzazioni che costituiscono fino ad oggi l'immaginario creato dal grande cinema popolare.



Le sue "false autobiografie", cui si dedica in maniera pressoché esclusiva a partire dagli anni Duemila, sono autoritratti allo specchio *sui generis*, film che mescolano verità e finzione in un gioco di invenzione continuo che si muove strutturalmente tra serio e faceto. Ne sono protagonisti attori celebri come Rock Hudson, Jean Seberg, Anita Ekberg, Danielle Darrieux, James Mason, Joan Crawford e Lana Turner, ma anche nomi meno noti della storia (ma non meno iconici, protagonisti di film di grandi autori come Fritz Lang, Alfred Hitchcock, Howard Hawks ecc.) quali Debra Paget, Marcel Dalio, Chris Olsen, Turhan Bey, Will Geer e molti altri.



Il risultato è quello di un rimescolamento delle carte e dei canoni inedito, originale e spesso giolosamente provocatorio. Gli interessi di Rappaport spaziano dai melodrammi di Douglas Sirk ai capolavori del cinema d'autore europeo, da Max Ophüls a Jacques Tati fino a Robert Bresson, da *Casablanca* a *Orizzonti di gloria* passando per *L'anno scorso a Maitland*.



Nella sua personalissima contro-storia del cinema gli elementi che ordinariamente sembrano in secondo piano nei film assumono una nuova centralità, e a diventare protagonisti sono allora gli attori ebrei in fuga dall'Europa degli anni Trenta e quelli perseguitati dal maccartismo, nell'America degli anni Cinquanta, gli omosessuali e le lesbiche cancellati da una morale perbenista e persino gli oggetti e le scenografie che sembrano invisibili agli occhi degli spettatori ordinari. Lo sguardo di Rappaport – tra le firme più preziose di una celebre rivista di cinema come *Trafic*, fondata da Serge Daney – illumina di una nuova luce la prospettiva del cinema del Ventesimo secolo, mostrandoci con leggerezza e acume teorico ciò che nei film è ben nascosto in superficie, realizzando un lavoro di grande raffinatezza e nello stesso tempo capace di parlare al grande pubblico.



Il critico americano **Jonathan Rosenbaum**, tra i maggiori estimatori del suo lavoro, ha scritto che Rappaport è autore di "un cinema *glamour* fatto in casa" e che i suoi film occupano quella "terra di nessuno che si situa tra l'avanguardia e il mainstream".

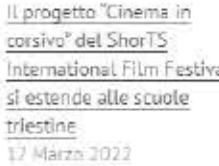


Versione 2015

Condividi:



Articoli correlati



Il progetto "Cinema in corsivo" del Short's International Film Festival si estende alle scuole tridentine  
17 Marzo 2022  
In "Comunicati Stampa"



Presentato il programma completo del Bergamo Film Meeting 2022  
16 Marzo 2022  
In "Notizie"



Trento Film Festival: presentato il programma integrale di una 70ma edizione dallo sguardo puntato al futuro  
12 Aprile 2022  
In "Cinema"

Come tradurre l'articolo linkato se è in una lingua che non conosci? Fai **click qui!**

Se cerchi fumetti, libri ecc., magari con un po' di sconto... fai **CLICK QUI** e sei nella sezione Fumetto, Manga, BD, Comics ecc.



afNews (araba felice news ISSN 1971-1824) fumetto e dintorni - volume 2 2021/oggi



Questo e tutti gli altri video sono qui a **NewsVideo**.

Quel che comunque compreresti via Amazon, per favore acquista qui: [www.amazon.it/?tag=afnews02-22](https://www.amazon.it/?tag=afnews02-22)

Altrimenti un pochino afNews e a te non costa nulla!

**TUTTA MAFALDA - CLICK L'IMMAGINE PER IL LIBRO E AFNEWS RINGRAZIA**



*Mafalda è una bambina che dice la sua, ma non si ferma certo ai suoi problemi e nemmeno a quelli della sua famiglia: piange da annoiare e boiote da pagare. Sente anche i grandi problemi del mondo lei, e non riesce a chiudere gli occhi di fronte alla fame, alla povertà, alla guerra. Non riesce a chiudere gli occhi, ma soprattutto non riesce a chiudere la bocca. Quello illustrato di Quilès è un mondo semplice e complicato allo stesso tempo: diventa a poco a poco un'infanzia in un mondo di Mafalda: vivi, gatta, praxista e si ribella. Eppure, sulla sfonda di questo piccolo mondo ci sono i Beatles, la guerra del Vietnam, la rivoluzione culturale, il conflitto in Medio Oriente, ecco perché Mafalda fa parte dei capolavori che tutti dovrebbero avere nella propria biblioteca. Una nuova edizione aggiornata, ricca di testimonianze e contenuti esclusivi, oltre alla collezione completa della striscia. Per sapere tutto di Mafalda, del suo universo e del suo geniale creatore.*

**POP FUNKO WALT DISNEY ARCHIVES - MICKEY MOUSE 50th ANNIVERSARY 5-PACK - CLICK L'IMMAGINE: AFNEWS RINGRAZIA.**



POP Funko Walt Disney Archives - Mickey Mouse 50th Anniversary 5-Pack

**PLEASE, ACQUISTA SU AMAZON DA QUI: AFNEWS RINGRAZIA!**



**E se cerchi altri fumetti, libri, giochi, qualunque altra cosa ecc., magari con un po' di sconto... fai CLICK QUI e afNews ringrazia!**

**AFNEWS EXTRA - FONTI ESTERE SELEZIONATE DA AFNEWS**

**afnewsinfoworld**  
Una lista di Twitter in quarantanta  
famiglie e ditte: fumetti, comics, bandi descritte, manga, cinema, tv, animazione ecc.

**Verity** @Verity  
"Dungeons & Dragons" Movie: Starring Chris Pine and...  
https://www.verity.com/2022/04/18/news/

**io0** @io0  
On Star Trek Picard, Everyone's Really Bad at Their...  
Jobs in the Best Possible Way diviusSPULnC

**Coming Soon.net** @comingsoonnet  
Exclusive Deep in the Forest Trailer & Poster:  
Preview: Ursula Brooks-Led Trailer  
comingsoon.net/movies/trailer...

**Disney D23** @DisneyD23  
QUIZ: Tell us your 90's and 00's faves and we'll tell you...  
which Turning Red character you are! <https://www.disney.com>

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

**Christina Ricci's Emmy Chances Increase...**  
Christina Ricci makes an Emmy submission ch...  
variety.com

