

INIZIA A PALERMO IL SICILIA QUEER FILMFEST 2017

Massimo Tuzzo · 21 maggio 2017

12

 13



Dal 24 maggio al 1 giugno, in diversi luoghi di Palermo (tra i Cantieri Culturali alla Zisa e il Cinema Rouge et Noir), si svolge la settima edizione del Sicilia Queer **Filmfest**.

“Queer” contiene i concetti di trasversalità e di diversità. Con esso possono essere definite non solo le tematiche Gltb (gay, lesbiche, bisex e transgender) in senso stretto, ma anche tutto ciò che può essere considerato out, differente, divergente.

Il Sicilia Queer Filmfest è l'unico festival cinematografico internazionale a tematica queer a sud di Torino, Milano, Bologna e Firenze (nonché in una ancora più ampia area centromediterranea), che si propone attraverso il mezzo audiovisivo di promuovere il contrasto alla discriminazione sociale, di diffondere la cultura della diversità, di orientamento sessuale, di pensiero, di modi di vivere, e una maggiore consapevolezza dell'apporto positivo alla cultura offerto dalle cosiddette “differenze”.

Questa edizione del Sicilia Queer Filmfest comprende numerosi film in concorso nella sezione lungometraggi **Nuove Visioni**, e nella sezione di corti **Queer Short**, opere fuori concorso nella sezione **Panorama Queer**, una personale (la prima in Europa) dedicata al regista americano di origini portoghesi **Gabriel Abrantes**, preziose riscoperte nelle sezioni **Retrovie Italiane** e **Carte Postale à Serge Daney**, e poi il cinema d'animazione, i laboratori per bambini, le letterature queer, il premio teatrale dedicato a **Nino Gennaro**, un omaggio al performer **Franko B** e altro ancora.



“Olympia I & II” di Gabriel Abrantes e Katie Widloski

Due importanti iniziative precedono e seguono la tradizionale settimana di svolgimento del Sicilia Queer Filmfest: una **Summer School** (dal 22 al 27 maggio), che sarà occasione di dibattito teorico sugli studi queer e un workshop teorico-pratico sul cinema (dal 2 al 9 giugno, tra **Palazzo Branciforte** e i Cantieri Culturali alla Zisa) condotto da **Claire Simon**, una delle più importanti registe del panorama internazionale.

Cerca

[Articoli Recenti](#)
[Commenti Recenti](#)
[Più visti](#)



MOMENTO POP - MISURE



IL MAESTRO, PADRE DI MARTIN MYSTÈRE E DI DYLAN DOG



FACCIAMO IL PUNTO ASPETTANDO IL NUOVO HELLRAISER



MATITE BLU 71



DAVID BOWIE, L'ALIENO DEGLI ANNI SESSANTA

Rubriche

[Pop Club](#)
[Momento Pop](#)
[Delirio](#)
[Cosplayer](#)

Tag

[anime](#) [batman](#) [Bibbia](#) [bonelli](#)
[carlo coratelli](#) [chinson](#) [cinema](#)
[commedia sexy](#) [fantascienza](#) [film](#)
[formula 1](#) [fortunato](#) [latella](#)
[frank carter](#) [horror](#) [i chinson](#) [inter](#)
[juventus](#) [linea chiara](#)
[maestro di cera](#) [Manu Libera](#)
[marcello](#) [mario airaghi](#) [marvel](#)
[matite blu](#) [milan](#) [momento pop](#)
[Musica](#) [napoli](#) [nonsense](#)
[onofrio catacchio](#) [prigioniero di ares](#)
[prof knox](#) [PV](#) [religione](#) [rock](#)
[rokko cipolla](#) [roma](#) [satira](#)
[satira sociale](#) [serie a](#) [stan lee](#)
[tini trantran](#) [trans](#) [tuzzo](#)
[videogiochi](#)

Ultimi Video

Leonard Cohen - First We Take ...



黃明志「日式英文」好洗腦 拍M...



Il gender secondo i La Vecchia - Franco Maresco for Sicilia Queer filmfest 2017



In occasione della serata inaugurale sarà proiettato il trailer "politicamente scorretto" che il regista **Franco Maresco** ha realizzato in esclusiva per il festival, ovvero: **il gender secondo i fratelli La Vecchia**.

Sono diversi e intrecciati tra loro i temi del Sicilia Queer Filmfest 2017, declinati in tutte le controverse sfaccettature del contemporaneo: fughe, nomadismo, tecnologia, nevrosi, alienazione, crisi della famiglia tradizionale e nuove prospettive relazionali, che sono affrontate sia con la leggerezza e l'ironia della commedia, sia con le asperità del dramma. In particolare, è centrale quest'anno lo sguardo femminile su erotismo, sessualità e rapporti interpersonali.



"Il futuro è donna" di Marco Ferreri con Hanna Schygulla, 1984.

Ampio spazio sarà dato anche alla riflessione sui movimenti politici e di controcultura del 1977, con l'omaggio a vent'anni dalla scomparsa del regista **Marco Ferreri**, con due film esemplari nella sezione **Retrovie Italiane** curata da **Umberto Cantone** - **Storia di Piera** e **Il futuro è donna** - e altre rarità d'epoca proposte all'interno di **Nebulosa '77**, con la collaborazione del programmer di **Fuori Orario (cose mai viste)** Fulvio Baglivi, che prevede anche un incontro a partire dall'interrogativo: "Cosa rimane del 1977 a quarant'anni di distanza?".

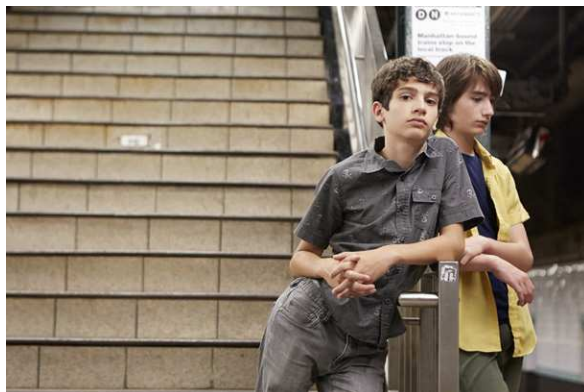


L'attrice Silvia Calderoni

La giuria internazionale del Sicilia Queer Filmfest 2017, presieduta dal regista portoghese **João Pedro Rodrigues**, è composta dall'attrice Silvia Calderoni, figura di spicco dell'avanguardia teatrale italiana con il gruppo **Motus**, dai francesi Jean-Sébastien Chauvin (critico dei Cahiers du Cinéma) e Arnold Pasquier (regista) e dall'attrice tedesca Susanne Sachsse. La giuria avrà il compito di scegliere il miglior cortometraggio della sezione Queer Short e il miglior lungometraggio della sezione Nuove Visioni, aperta a opere prime e seconde e nuovi sguardi non necessariamente legati a tematiche Lgbt (termine collettivo per riferirsi a lesbiche, gay, bisessuali e transgender).

I vincitori riceveranno rispettivamente 500 euro e 1000 euro e un'opera realizzata dall'artista **Daniele Franzella**.

Alla giuria internazionale si affiancheranno la Giuria del **Coordinamento Palermo Pride** e quella dell'Associazione 100 Autori, composta da Marco Amenta, Carlotta Mastrangelo e Enza Negroni.



Il film d'apertura della settima edizione del Sicilia Queer Filmfest 2017 (mercoledì 24 maggio) sarà **Little Men**, del regista statunitense **Ira Sachs**, che racconta con leggerezza l'amicizia di due ragazzini nella brulicante Brooklyn dei nostri giorni.

Tra i film in programma, per originalità e rarità spicca il visionario **"The Misandrists"** di **Bruce LaBruce**.



Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

[MAGGIORI INFORMAZIONI](#) [HO PRESO VISIONE](#)

"The Misandrists" di Bruce LaBruce è una fantasiosa e ironica vicenda a sfondo sociopolitico ambientata in una foresta, dove una cellula segreta di terroriste femministe pianifica la distruzione del patriarcato.



"Los objetos amorosos" di Adrián Silvestre racconta l'amore travolgente di due donne latinoamericane che attraversano Roma restituendocela in una prospettiva inedita e sorprendente.



Rester Vertical di Alain Guiraudie è uno dei film più spiazzanti e interessanti della scorsa stagione cinematografica.



"O ornitologo" di João Pedro Rodrigues, raccontando la strana vicenda di un giovane ricercatore che si perde nella foresta portoghese, traccia un affresco sulla condizione umana, sull'effimero confine tra bestialità e civiltà, sul rapporto tra uomini e animali, un ribaltamento di sguardo che priva l'uomo della sua presunta centralità rispetto al mondo.



"The Love Witch" di Anna Biller è una divertente ricostruzione delle atmosfere da b-movies anni sessanta, che ha per protagonista una avvenente "strega" vendicatrice e sadica nei confronti degli uomini.

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

MAGGIORI INFORMAZIONI HO PRESO VISIONE



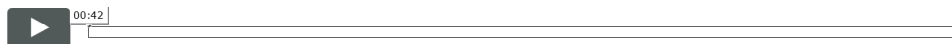
“**Uncle Howard**” di **Aaron Brookner**, attingendo all’archivio dello zio Howard Brookner prematuramente scomparso all’età di 35 anni, ci restituisce un incredibile ritratto della temperie artistica e culturale newyorkese degli anni ottanta, con William Burroughs, Andy Warhol, Jim Jarmusch, Madonna e altri celebri rappresentanti della cultura alternativa di allora.



“**Sarah Winchester**” di **Bertrand Bonello** è una sorta di opera-balletto che scorre parallelamente all’incredibile vicenda di una donna straordinaria: la moglie dell’inventore e produttore della celebre carabina **Winchester**.

Di grande rilievo è la sezione **Presenze**, dedicata quest’anno alla retrospettiva integrale, per la prima volta in Europa, del giovane e talentuoso regista **Gabriel Abrantes**. Del regista, il quale sarà presente a Palermo durante il Festival, saranno proposti 18 film, che si caratterizzano per il loro estremismo visionario e dissacrante e per la loro ironia fulminante.

TRAILER - Dreams, Drones, & Dactyls - 3 Comedies by Gabriel Abrantes



Tra le rarità in programma si segnalano anche **Isola** di **Fabianny Deschamps**, interamente girato a **Lampedusa**, che sarà proposto in anteprima nazionale alla presenza della regista e di parte del cast, tra cui gli italiani **Enrico Roccoforte** e **Alessio Barone**.

Trailer de Antiporno (HD)



Antiporno del regista di culto **Sion Sono** è un omaggio al filone del **roman porno**, nel quale il regista giapponese mette in scena un bizzarro delirio schizofrenico che, servendosi di metalinguaggi e strumenti onirici, analizza l'immaginario erotico giapponese, i suoi tabù e il ruolo della donna nella società contemporanea;

Queen Kong di **Monica Stambrini**, interpretato dalla pornstar **Valentina Nappi**, è il primo dei cortometraggi del progetto "**Le ragazze del porno**", lanciato alcuni anni fa da **Tiziana Lo Porto**.

Sorry

This Vimeo On Demand title is no longer available.

[Browse Other Titles](#)

Altra sezione caratterizzante del Festival è quella di storia del cinema intitolata "**Carte postale à Serge Daney**", che quest'anno recupera un capolavoro noir del cinema francese: "**Le trou**" (**Il buco**) di **Jacques Becker**, considerato da Jean-Pierre Melville il miglior film francese di tutti i tempi: narra l'incredibile piano di fuga di alcuni detenuti.

Attenzione anche alle migrazioni. Con la sezione **Eterotopie**, quest'anno dedicata alla Grecia, che prevede in catalogo un contributo d'eccezione del filosofo **Georges Didi-Huberman**, per la prima volta in traduzione italiana.

Confermata anche quest'anno l'attenzione alle arti visive con la mostra **Extrablatt**, a cura di Verein Düsseldorf-Palermo, presso la **Haus der Kunst dei Cantieri Culturali alla Zisa**, che presenta le opere di 17 artisti ispirati ai corti in concorso nella sezione Queer Short (dal 18 maggio al 3 giugno). Tra gli artisti coinvolti Marcello Buffa, Daniele Franzella, Andrea Buglisi, Alessandro Bazan, Michael Kortländer, Marta Colombo, Dimitri Agnello.

L'altro grande appuntamento con l'arte contemporanea (dal 26 maggio al 9 luglio) sarà a **Palazzo Sant'Elia** con **Franko B**, poliedrico artista e performer milanese che vive a Londra da diversi anni. Curata da Antonio Leone e Paola Nicita, la personale che gli dedica il Sicilia Queer proporrà una selezione di opere storiche, fra pitture, sculture, installazioni e foto, oltre a un documentario a lui dedicato in anteprima assoluta.



Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

[MAGGIORI INFORMAZIONI](#) [HO PRESO VISIONE](#)



GIORNALE POP cerca articolisti e redattori.
 Chi fosse interessato scriva a info@giornalepop.it

La collaborazione sarà di tipo volontaristico.



GIORNALE POP



Tags: 2017 festival queer sicilia



di **Massimo Tuzzo**

ARTICOLI CORRELATI



Scrivi un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono evidenziati con *

Commenta

Nome *

Email *

Sito Web

Invia Commento

Avvertimi via email in caso di risposte al mio commento.

Avvertimi via email alla pubblicazione di un nuovo articolo

Giornalepop.it Copyright 2017. | [Informativa Cookies](#)
 I materiali pubblicati sono © di autori/autrici. Tutti i diritti sono riservati.
 Le foto presenti su giornalepop.it sono prese per lo più da Internet e, quindi, valutate di pubblico dominio.

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

MAGGIORI INFORMAZIONI HO PRESO VISIONE