

LA GRANDE MUSICA. Prima a Milano il 18 giugno, poi al Foro Italico il 30: dal pop al rock e al neomelodico. L'appuntamento realizzato in collaborazione con il Comune

Palermo, stelle al concertone di Radio Italia

Tutto in una notte, sul palco D'Alessio e Gabbani, J-Ax e Fedez, Nek, Ramazzotti, Renga. A chiudere Zilli e Sinclar

L'annuncio è stato dato dall'editore e presidente, Volanti. La conduzione sarà affidata a Luca Bizzarri e Paolo Kessisoglu. Diretta su tutti i canali radio e tv del network e in streaming.

Simonetta Trovato
PALERMO

Per tutti i gusti, certo; per giovani rampanti e quarantenni intellettuali, per chi ama il pop e chi preferisce il rock, ma chi si lascia intrigare dal neomelodico e chi ama le poesie cantate. Insomma il "concertone" di Radio Italia si preannuncia veramente uno di quegli appuntamenti da non perdere. Ieri è stato annunciato il cast definitivo dei due appuntamenti, prima a Milano, domenica 18 giugno, e poi - per la prima volta - al Foro Italico a Palermo, venerdì 30 giugno. Il cast è stato annunciato ai microfoni di Radio Italia dall'editore e presidente Mario Volanti che ha svelato anche altre sorprese.

«Sono orgoglioso di comunicarvi il frutto di questi mesi di lavoro - ha esordito Mario Volanti - a Milano la serata inizierà intorno alle 19,45 e terminerà entro le 23,30, mentre a Palermo si continuerà a stare insieme e si ballerà sulle note della consolle di Bob Sinclar». Poi Volanti ha snocciolato i nomi: che a Palermo



1 Fedez e J-Ax pronti a scatenarsi sul palco del Foro Italico. 2 Nina Zilli. 3 Gigi D'Alessio



vedranno piombare in una sola sera, Alessio Bernabei, Gigi D'Alessio, Lorenzo Fragola, Francesco Gabbani, l'inedita coppia appena rodata J-Ax e Fedez; poi Nek, Eros Ramazzotti, Francesco Renga, Sa-

muel. Per la prima volta di nuovo insieme ci saranno Le Vibrazioni, e si chiuderà con Nina Zilli. Per Radio Italia 3.0, la consolle sarà tutta di Bob Sinclar, mentre per Radio Italia World arriveranno Marianne Mira-

de e Sergio Sylvestre. Per Radio Italia live - il concerto saliranno invece sul palco di piazza Duomo, a Milano, Alessandra Amoroso, Benji e Fede, Andrea Bocelli, Emma, Francesco Gabbani, Giorgia, J-Ax e Fe-

dez, Fiorella Mannoia, Nek, Samuel, Umberto Tozzi. Per Radio Italia World la grandissima Anastacia. Di fatto saranno pochissimi gli artisti presenti nelle due serate, sol-

tanto Gabbani, Nek e J-Ax e Fedez.

La sesta edizione del cosiddetto "concertone" di Radio Italia, scopre quindi Palermo, dove l'appuntamento - del tutto gratuito - sarà realizzato in collaborazione con il Comune. La conduzione è affidata ai due ragazzacci Luca Bizzarri e Paolo Kessisoglu. Nel backstage, Serena Rossi incontrerà i protagonisti della kermesse. Alla speaker Manola Moslehi sarà affidato il compito di raccogliere le emozioni del pubblico. Ad accompagnare le performance dei cantanti, sarà l'Orchestra Filarmonica Italiana diretta da Bruno Santori.

Radio Italia Live - Il Concerto sarà ovviamente trasmesso in diretta contemporanea su Radio Italia, Radio Italia Tv (canale 70 DTT, 570 HD; canale 725 SKY, canale 35 TvSat, 135 HD, solo in Svizzera Video Italia HD) e in streaming audio/video su radioitalia.it. Vivrà in inoltre tempo reale sulle app gratuite "iRadioItalia" per iPhone, iPad, Android, Kindle Fire, Windows e Windows 8. Novità di questa edizione, la diretta contemporanea di entrambe le date su Real Time, canale 31 del DTT e fiore all'occhiello del gruppo Discovery Italia e su NOVE, il canale generalista del gruppo. L'hashtag ufficiale per seguire le novità (più in voga di radio Italia sarà #rilive). (SIT)

CANTIERI CULTURALI ALLA ZISA. Comincia la settima edizione tra cinema, musica, arti visive e performance all'insegna dei molteplici linguaggi che lo caratterizzano

Sicilia Queer Filmfest, oltre sessanta opere in programma

PALERMO

Nonsolocinema: la settima edizione del Sicilia Queer filmfest contiene al suo interno, quest'anno più che mai, anche musica, arti visive e performance. Oggi l'apertura ufficiale, alla Haus der Kunst dei Cantieri Culturali alla Zisa (ore 18) con l'inaugurazione della mostra "Extrablatt" (fino al 18 giugno) curata da Verein Düsseldorf, uno scambio culturale e artistico sulla direttrice Düsseldorf-Palermo attraverso lavori che indagano il rapporto tra cinema e arti visive:

ogni artista, infatti, ha tradotto in un'opera, realizzata con supporti e linguaggi diversi, uno dei cortometraggi in concorso al Sicilia Queer. Stasera saranno presenti Daniele Franzella, Alessandro Bazan, Marcello Buffa, Andrea Buglisi, Michael Kortländer, Marta Colombo, Dimitri Agnello. Il SQ, diretto da Andrea Inzerillo, con la direzione organizzativa di Tatiana Lo Iacono, emerge per la varietà di proposte, per gli oltre sessanta film in programma, tra corti e lungometraggi declinati in temi che

abbracciano le controverse sfaccettature della società contemporanea, per gli incontri, gli ospiti internazionali, i workshop, le scoperte di capolavori dimenticati. Dopo l'arte, la musica: alle 19.00 è in programma la performance "Il suono del tramonto/ Il tramonto del suono" per orchestra di soli contrabbassi a cura di Lelio Giannetto, in occasione dei vent'anni di Curva Minore, quindi è l'ora dell'aperitivo offerto dalle Tenute Orestyadi di Gibellina.

La proiezione si avvicina: al cinema De Seta - nel corso del Festival verranno utilizzati in aggiunta altri spazi dei Cantieri Culturali alla Zisa, tra cui la Sala Wenders del Goethe-Institut, l'Institut français e l'arena all'aperto - la cantante e musicista Serena Ganci e l'attrice Ersilia Lombardo condurranno (20.30) la breve cerimonia di apertura del Festival, curata da Giovanni Lo Monaco e dal Teatro Bastardo, nel corso della quale sarà proiettato il trailer "politicamente scorretto" di Franco Maresco, realizzato in esclusiva per il Festival.

Overo tutto quello che avreste voluto sapere su il gender secondo i fratelli La Vecchia, e non avete mai osato chiedere. Poi si spegneranno le luci e comincerà "Little Man" (Panorama Queer) del regista statunitense Ira Sachs, un racconto di formazione affidato a due giovani interpreti, alle prese con le inquietudini della loro età e Brooklyn sullo sfondo. Inizia il lavoro anche per la giuria - presieduta dal regista portoghese João Pedro Rodrigues composta dall'attrice Silvia Calderoni, dai

francesi Jean-Sébastien Chauvin, critico dei "Cahiers du Cinéma", edal regista tedesca Susanne Sachsse - che ha il compito di scegliere il miglior cortometraggio della sezione "Queer Short" e il miglior lungometraggio tra le "Nuove Visioni", aperte a opere prime e seconde e nuovi sguardi. Con "Os humores artificiais" parte venerdì la retrospettiva integrale, per la prima volta in Europa, del giovane regista Gabriel Abrantes che sarà presente in sala. (ANFI)

questo weekend su

THE KOLORS

LIVE 2017

TI ASPETTANO IL

27 MAGGIO AL C.C. KATANÈ DI CATANIA

28 MAGGIO AL C.C. LE VIGNE DI AGRIGENTO

29 MAGGIO AL C.C. FORUM DI PALERMO

IL TOUR

18 AGOSTO ANFITEATRO ZAFFERANA ETNEA

19 AGOSTO TEATRO DI VERDURA PALERMO

IL NUOVO ALBUM

R&P

BARAONDA info fegroup.it thecolors.com

WWW.RGS.FM - CH.715 DIGITALE TERRESTRE - N° VERDE 800.102.700