



ARTICOLI | CINEMA

SICILIA QUEER FILMFEST: ALLA SCOPERTA DI MARIE LOSIER

77 GIULIA CRIPPA — 22 MAGGIO 2019

SHARE ON:



Dal 30 maggio al 5 giugno Palermo ospiterà la nona edizione del Sicilia Queer filmfest. Il grande ospite d'onore sarà la regista francese Marie Losier. Artista e cineasta nata in Francia nel 1972 ma vissuta per gran parte della sua vita a negli Stati Uniti, ha avuto modo di entrare in contatto con la scena underground newyorchese. Da lì ha acquisito il suo personalissimo **modo di fare cinema: originale e intimo, che mescola dimensione documentaristica e attitudine ludica** del cinema delle origini alle influenze dell'avanguardia (una su tutte quella dadaista). Tutto, dalla descrizione dei personaggi alla messa in scena, serve infatti a **rendere labile il confine tra sogno e realtà**, infondendo un'aura fantastica alle figure e alle storie raccontate.



Utilizziamo i cookie per offrirti la migliore esperienza sul nostro sito web. Puoi scoprire di più su quali cookie stiamo utilizzando o come disattivarli nelle [impostazioni](#).

Accetta

Rifiuta

A Genesis Breyer P-Orridge, cantante, musicista e attore inglese noto per essere uno dei pionieri della scena *industrial* e dell'*acid house*, Losier ha dedicato il suo primo lungometraggio: ***The Ballad of Genesis and Lady Jaye* (2011)**, che racconta la storia d'amore tra lui e la sua musa, Lady Jaye. Un amore che sfida ogni convenzione e ogni consuetudine, ambendo alla pandroginia: fare del loro amore un corpo e un'anima sola. Il suo secondo e ultimo lungometraggio è dedicato invece a uno dei più noti lottatori di *lucha libre*: ***Cassandro The Exotico!* (2018)** racconta dell'eccentrico campione di wrestling messicano nel momento finale della sua carriera, tra i ricordi di un passato vitalissimo ma non sempre facile, e il presente.

Marie Losier è poi autrice di decine di cortometraggi caratterizzati dall'estrema libertà narrativa; un cinema colorato e gioioso, che vede la regista intervenire in prima persona. La sua inconfondibile allegria e la pellicola in 16mm sono la firma dei suoi lavori, oggetto di retrospettive nei maggiori festival di cinema internazionali (Cannes, Berlino, Rotterdam, Tribeca) e nei più importanti musei d'arte contemporanea, dal Tate Modern al Centre Pompidou fino al MoMa di New York, nel novembre 2018.

Giulia Crippa

TAGS:

1977 1977MAGAZINE CINEMA ITALIA ITALY MARIELOSIER PALERMO QUEER QUEERCULTURE QUEERFILMFEST SICILIA WEBZINE

PREVIOUS POST

Takara

NEXT POST

Sicilia Queer filmfest: in attesa delle premiazioni

About the Author

Giulia Crippa

Giulia Crippa nasce a Milano il 14 gennaio 1994. Dopo essersi diplomata presso il Liceo Linguistico Maffeo Vegio di Lodi nel 2013, si iscrive al corso di Laurea Triennale in Lettere presso l'Università degli Studi di Milano, laureandosi nel 2016. Attualmente frequenta il corso di Laurea Magistrale in Lettere Moderne. Collabora con 1977 come redattrice per la sezione cinema.

