



HOME

EVIDENZA

APPUNTAMENTI

ARTE

CULTURA

SICILIA - TALENTI 2.0

SPAZIO BRASS

SPORT


**CULTURA**  
 OGGI INGRESSO GRATIS AI  
 MUSEI. E SI CELEBRA ANCHE  
 LA GIORNATA...

**CULTURA**  
 PARCHI ARCHEOLOGICI:  
 RIPULITA LA NECROPOLI DI  
 SANTA FLAVIA

**CULTURA**  
 LA VIA DEI LIBRAI, IL 5 E 6  
 SETTEMBRE GLI EVENTI...

**CULTURA**  
 RICORRENZA RELIGIOSA DI  
 SANTA ROSALIA: LE INIZIATIVE  
 DI QUEST'ANNO A PALERMO

**CULTURA**  
 BENI CULTURALI, IN ARRIVO I  
 FONDI PON PER  
 MODERNIZZARE CINQUE  
 PARCHI...


Si apre con **SAMP** di **Antonio Rezza** e **Flavia Mastrella** reduce dal Festival di Venezia e si chiude con l'anteprima nazionale di **Days** di **Tsai Ming-liang** la decima edizione del Sicilia Queer, in programma a **Palermo dal 15 al 20 settembre** presso il **Cinema De Seta dei Cantieri Culturali alla Zisa**.

Due proiezioni speciali firmate da due Leoni d'Oro – Antonio Rezza e Flavia Mastrella ricevono quello alla carriera per il teatro nel 2018, mentre Tsai Ming-liang se lo aggiudica nel 1994 per *Vive l'amour* – che indicano una direzione precisa che il Sicilia Queer ha nel DNA, e che porta avanti con convinzione. Due antidoti contro l'omologazione delle immagini e del pensiero, di artisti innovativi, radicali e importanti del presente.

In **6 giorni** di programmazione il Festival presenterà, nelle sue **due competizioni internazionali**, **9 lungometraggi** per il **Concorso Internazionale di Nuove Visioni**, firmati da nuovi autori significativi del presente cinematografico che si muovono tra il documentario e la finzione, e **14 cortometraggi** in competizione per il **Concorso Internazionale di cortometraggi Queer Short**, che interpretano il cinema *queer* come cinema del desiderio nelle sue molteplici sfaccettature. I 23 film dei due Concorsi, che saranno valutati dalla **giuria internazionale** composta dall'italiano Ernesto Tomasini (attore, musicista, artista e performer), dalla svizzera Jasmin Basic (storica del cinema, selezionatrice e produttrice), dalla spagnola Nuria Cubas (direttrice artistica Filmadrid), dal francese Michael Dacheux (regista) e dall'austriaco Dietmar Schwarzler (distributore, curatore e scrittore), oltre che in **sala** saranno disponibili anche in streaming sulla **piattaforma MyMovies**.

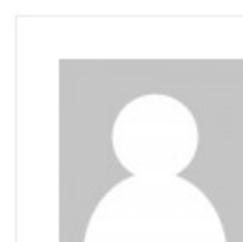
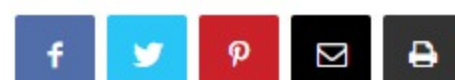
A impreziosire il programma di questa edizione – unica sezione non competitiva di questo anno straordinario – **Retrovie italiana** a cura di Umberto Cantone, che presenta **Donne Inattese. Omaggio a Franca Valeri e Catherine Spaak**, un ritratto parallelo di due donne "inattese" che si sono conquistate con fatica la loro autorevole posizione nell'Italia moralistica e sessuofobica degli anni '60, rivendicando la dignità del loro essere "altre", esibendo la loro inquietudine e spregiudicatezza, la loro intelligenza di interpreti. L'omaggio presenta due film che le identificano: *Parigi o cara* (1962) di Vittorio Caprioli, scritto e interpretato da Franca Valeri, e *I dolci inganni* (1960) di Alberto Lattuada, in cui si specchiò il talento magnetico e alieno di Catherine Spaak. Per una paradossale e cinismo, per l'altra sensualità e ribellione: due figure parallele che, in modo diverso, hanno investito sulla loro presenza prorompente esibendo pure una ombrosità malinconica che sapeva come creare disequilibri e allarmi.

Spazio anche alle **Arti Visive** con il progetto fotografico inedito **Cose da salvare in caso di incendio**, a cura di Antonio Leone e realizzato da **Roberto Boccaccino** e **Rori Palazzo**. Traendo ispirazione dal titolo del romanzo di Haley Tanner, i due artisti riflettono sul valore e il senso del Festival e delle sue interazioni con il tessuto sociale in cui è radicato; sia dal punto di vista dell'attivismo, della coscienza politica e culturale che ha prodotto negli anni, sia rispetto all'attuale situazione legata all'incidenza della pandemia, e alla generata incertezza, sul nostro futuro più prossimo.

Il **trailer** del SQFF è stato realizzato da **Michele Bernardi**, esponente di punta del cinema d'animazione autoriale, che omaggia la danza e Pina Bausch. Un trionfo di musica e immagini rese ancora più vive da passionali segni rossi che compongono delle flessuose curve che alludono a visi, occhi e labbra.

La decima edizione del Queer partecipa a **Taglio Corto**, rassegna gratuita di cortometraggi selezionati dal Coordinamento dei Festival Italiani di Cinema LGBTQ disponibile **dal 2 al 6 settembre** su **Vimeo** ([vimeo.com/ondemand/tagliocorto](https://vimeo.com/ondemand/tagliocorto)). **9 lavori** che raccontano con il linguaggio cinematografico le storie, le vicende e i personaggi di quel variegato mondo che ruota attorno alle differenze legate agli orientamenti sessuali e alle identità di genere.

**[Il programma sarà disponibile sul sito del Festival a partire da sabato 5 settembre \(siciliaqueerfilmfest.it\).](https://siciliaqueerfilmfest.it)**

**TAGS** [Cantieri culturali alla zisa](#) [cinema De Seta](#) [Sicilia Queer](#)


Redazione

ARTICOLI CORRELATI

ALTRI ARTICOLI DELLO STESSO AUTORE

APPUNTAMENTI

 DAL 18 AL 20 GENNAIO A  
 PALERMO TORNA NOT LA  
 RASSEGNA DEI VINI FRANCHI

APPUNTAMENTI

 TORNA IL FESTIVAL DEL  
 GIORNALISMO  
 ENOGASTRONOMICO: A  
 PALERMO DAL 13 AL 15  
 DICEMBRE

APPUNTAMENTI

 SEEYOUSOUND 2019, IL FESTIVAL  
 INTERNAZIONALE DEL CINEMA  
 MUSICALE AI CANTIERI  
 CULTURALI DELLA ZISA
MANTIENI  
LA DISTANZA.METTI  
LA MASCHERINA.LAVATI  
LE MANI.

ARTICOLI PER MESE

SETTEMBRE: 2020

L	M	M	G	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

« AGO

GIORNALE CITTADINO PRESS

**Insieme sotto una nuova luce: dall'8 settembre Teatro Massimo e Amici della Musica con 6 nuovi concerti**

Redazione 5

**Dal 6 settembre in scena opere teatrali in luoghi della cultura siciliana. Il Programma**

Redazione 5

**Oggi ingresso gratis ai musei. E si celebra anche la Giornata della cultura ebraica**

Redazione 5

INSTAGRAM

La risposta da Instagram ha restituito dati non validi.

